

Prangende vragen. Kom maar door. Door. Door. Prangende vragen beleggen. Alles voor prangende vragen. We want.

Ilja: More. Dit is waarom.

Waarom? Daarom. Met Ilja en Joost.

Ilja: Hi hi.

Georgia: Wie ben jij?

Ilja: Wat is dat nou voor vraag? Ja, ik dacht.

Georgia: Zullen we onszelf introduceren?

Ilja: Want dit is wel de introductie aflevering. Daarom. Daarom dus je dacht ik ga meteen met de deur in huis. Ja, geen chit chat, geen euh.

Georgia: Nee, dat komt vanzelf wel bij.

Ilja: Ons. Ja dus. En oké. En hoe zullen we dat aanpakken? De door inderdaad dat jij gewoon zegt wie ben jij dat ik dan wat vertel en dan andersom ook. Of uh.

Georgia: Ik denk dat dat een gewoon in het.

Ilja: Wilde weg.

Georgia: Goede is. Ja nou vraag me maar wat je altijd al had willen vragen. Ja maar ik was eerst was jij.

Ilja: Ja jij was hebt wel gewoon je kans gegrepen.

Georgia: Dat nou wie ben jij?

Ilja: Kunnen gelijk wat levenslessen meegeven als je wil.

Georgia: Altijd.

Ilja: Wil beginnen.

Georgia: Luisteraars, zorg dat die.

Ilja: Ander niet begint. Dat is de.

Georgia: Tip. Let op! Deze afleveringen zijn doorspekt van levenslessen. Wijze levenslessen? Ja, ja. Dus dat is eigenlijk het verborgen cadeautje. Het verborgen.

Ilja: Ja. Je krijgt heel veel, sowieso, maar als je goed luistert. Oh, er zit zoveel bonus in eigenlijk. Ja.

Georgia: Dus als je denkt van nou mwah. Aflevering, luister nog een keer en ontdek de bonus.

Ilja: Ik zie ook dat jij met je vingers zo heel zo heel even Joe in de lucht steekt van let op, ja, dit wordt nou net even niet gefilmd. Goed hè? Maar daarom zeg ik het er even bij. Ja, ja.

Georgia: Het heeft een reden. Nou ja.

Ilja: Oké, in dat geval heb jij zeg maar de aftrap gevonden. De de toss heb jij gewonnen? Ja.

Georgia: Wie is deze mooie, betoverende dame tegenover mij? Dat kan je.

Ilja: Makkelijk zeggen als er gewoon geen beeld is. Hè, wat goed! Ja, nou, heel jaar ben ik Ilja van Tongeren uit Zwolle uh die heeft bedacht dat t een goed idee zou zijn om een uh podcast. Nou, eigenlijk had jij dat bedacht. Trouwens, jij bent erover begonnen. Ooit.

Georgia: Oké. Ja, jij had t idee al. Ja.

Ilja: En ja, ik wil altijd al. Ik vind t Leek me altijd al heel erg leuk. En jij heb. Op een gegeven moment hadden wij volgens mij dit is dit totaal off topic, want dit gaat helemaal niet over wie ik ben. Op een gegeven moment. Jij dan. Toen ik op de terugweg van vakantie was en jij op de heenweg hadden we al ge ge zitten appen en toen zei jij. Vind jij het trouwens leuk om een podcast te beginnen? Ja. Nou, zo is het gegaan ja. Maar wie ben ik dan nog meer? Ja, ik weet niet wat is relevant? Misschien kan jij me helpen dat voordat ik zo'n spreekbeurt gaf aan. Mijn naam is Arjan van Tongeren, ik ben 49 jaar en ik kom uit Zwolle en ik heb drie kinderen en een kat.

Georgia: Is dat zo?

Ilja: Dat is wel allemaal waar.

Georgia: Nou, dat is mooi.

Ilja: Is dat leuk om te weten?

Georgia: Ik denk het wel. Want dan heb je een beetje een beeld bij. Want je hebt natuurlijk. We hebben een logo, zie je? Ja, maar je ziet ons niet in beeld. Nee. Dus wie zijn wij? We zullen wel.

Ilja: Zien wat we. We zijn nog met het logo aan het stoeien. Het kan zijn dat er misschien per ongeluk toch een hoofdje van ons in. Je weet het niet. Zou kunnen, maar dan nog moet je wel heel erg het beeld weer uitzoomen om dan te kijken. Inzoomen bedoel ik. Om te zien. Uitzoomen in wie we zijn. Ja dus. Wat is dan nog meer leuk om te weten? Ik zat bijvoorbeeld laatst in een cursus. Het was sowieso een doodsaaie cursus, maar toen ging iedereen zich voorstellen en er kwam een hele cv werd voorgelezen. Nee, dat was helemaal niet interessant, Inclusief. Ja, en daar woon ik, met mijn drie kinderen en mijn hond. En mijn kat. Nou ja, mijn dochter heeft ook nog een hamster. En toen zag ik daar zoveel en raakte daar zo verschrikkelijk vanaf dat ik nu echt weer heel bewust ben. Wat vertel ik dan over mezelf? En wat is dan leuk om te

weten? Want natuurlijk vind ik mijn drie kinderen superbelangrijk. Alleen is dat wie ik ben. Dat is een stukje. Nou ja.

Georgia: Zo is dat. Interessant.

Ilja: Ik maak mezelf helemaal niet goed in mijn hoofd hoor, als ik daarover ga nadenken. Dus als jij nieuwsgierige vragen hebt, dan helpt dat wel. Ja.

Georgia: Maar ik denk dat het sowieso goed is om te bedenken en dat is aan ons allebei ook nog om te leren. Wat vinden andere mensen interessant? Ja, want wij kunnen vertellen als de beste, het houdt niet op. Nee, dat is het probleem niet. Daar ligt de uitdaging niet.

Ilja: Maar wel niet zo'n diarree aan, aan nee, zo'n braaksel.

Georgia: Ja, ik.

Ilja: Kreeg dat denken dat alles interessant is voor andere mensen. Ja.

Georgia: Een hele mooie naam voor. En dan wil ik ook nog heel graag een keer een podcast een uitzending aan wijden. Een spiritueel Ikki. Klinkt mooi hè? Ja, dit is dus de vraag aan de luisteraars wat denken jullie dat een spiritueel.

Ilja: Ikki een.

Georgia: Spiritueel.

Ilja: Ik krijg? Ja, die moet dan eigenlijk effe onthouden.

Georgia: Dat ze ook schrijven. Maar op ja oh.

Ilja: Oh is mijn tijd om is nu mijn tijd om.

Georgia: Nee, dat was.

Ilja: De.

Georgia: Kookwekker voor de aardappeltjes.

Ilja: Komen nu goed met die aardappels. Ja, dat is wel even goed voor de setting. Voor de mensen die ons niet kunnen zien. Iedereen dus. Wij zitten aan de keukentafel en er wordt ondertussen ook nog gekookt. En uh, nou, wij.

Georgia: Doen alles tegelijk.

Ilja: Met gierende honger, want het is nog niet klaar. Oké, oké, de tijd is niet om. Nou, ik probeer. Ik weet niet wat spierziekte is, maar ik probeer het dan niet te zijn. Dat klinkt niet best. Nee, het klinkt niet best.

Georgia: Het is ook niet best.

Ilja: Oké, nou dan. Ja dus. Wat is dan interessant? Ja, Wat zal ik over mezelf zeggen? Wat?

Georgia: Wat ik V Ik vind het wel, want wij kwamen op het idee voor de podcast omdat we zoveel vragen hebben waarom mensen dingen doen.

Ilja: Ik kan wel over mezelf zeggen dat ik. Dat ik nieuwsgierig ben, maar vooral ook dat ik ik. Ik maak me wel eens druk over dingen of vraag me dingen af waarvan ik niet altijd het gevoel dat iedereen dat doet. Maar misschien is dat niet. Dus ik hoor het ook graag als mensen denken nou, dat heb ik al mijn hele leven lang. Maar ik vraag me dan echt serieus af waarom gaan dingen zoals ze gaan? Of waarom doen mensen dingen terwijl ze bijvoorbeeld dat mij echt heel erg lijkt? En ik snap heus wel het concept dat mensen verschillend zijn, dus ik kan het wel accepteren dat het zo is. Maar ook niet altijd trouwens. Ik ben ook wel eens veroordelend en dergelijke, maar dan dan dan Ja, dat laat me dan niet los. Nee. We hebben bijvoorbeeld uh nou een uh uh weet ik veel carnaval. Ik heb echt helemaal niks met carnaval. Dat vind ik, lijkt me. Oh, ik heb t één keer geprobeerd te vieren en het was nou ja, daar ga ik nu, want we willen. Probeert te vieren. Ja, dat zegt al genoeg. Maar er zijn ook mensen die die leven. Daar het hele

jaar naartoe. En dat, dat is ook oprecht. Dat ze het helemaal te gek vinden. Helemaal blij en en en verbonden met andere mensen en mooi en gezellig. En jij ziet mij.

Georgia: Nu mijn hoofd. Ja, ik.

Ilja: Zie jouw hoofd en ik denk niet dat jij. Maar t is niet mijn.

Georgia: T is niet. Ik was niet degene van carnaval. Ja, maar ik heb wel een hele lange periode, een lange periode een relatie gehad. Leuke man. En dol op carnaval. En ik vond het verschrikkelijk.

Ilja: Ik zou denk ik serieus niet een relatie kunnen hebben met iemand die gek is op carnaval. Dat snap ik, want als ik diegene in zijn kostuum in de regen naar de bushalte zou zien lopen. Met uitgelopen schmink. En dat gaat zoveel treurnis vanuit dan niet kunnen. Ik kan begrijpen, maar nou ja, dus zo is die poppenkast. Dat zegt ook iets over mij, over hoe nieuwsgierig en en ook wel veroordelend en ja, verbazend ik ben. Ja.

Georgia: Dan kan je dat verbergen naar andere mensen.

Ilja: Ja, dat kan ik wel verbergen. Oké, soms is dat heel nuttig ook.

Georgia: Ja, want wat doe je? Ik geef.

Ilja: Bijvoorbeeld les. Ik geef les in het hbo en dan heb je natuurlijk ook heel veel verschillende studenten. Mm hu. En het grappige is, op dat moment voel ik dat veroordelende ook niet, want dan ben ik in de. Dan ben ik mijzelf als docent en dan ben ik vooral benieuwd hoe is dat dan? Ja. Dus dat heeft gelukkig wel de overhand. Ja, meer ook dan vroeger. Misschien is het wel een beetje oud en wijs of zo. Ja, hoop ik.

Georgia: Dat, want dat merk ik bij mezelf dat dat een soort omslag is dat je eerst wel een oordeel hebt en dan vind je eigenlijk ook dat je dat nog moet delen met anderen. Ja. En naargelang het klimmen der jaren. Ja, ja, verandert er iets waarbij ik denk ook door mijn werk. Ik werk als tolk gebarentaal. Ja. En dat doe ik al twintig jaar. En ik ben eigenlijk in levens van mensen. Vanaf t moment dat ze hun eerste ademteug nemen tot aan de dood. Alles wat daartussen zit, dat maak ik mee. Dus trouwerijen, begrafenissen

en uiteindelijk. Uhm, weet je, ik. Ik geloof in alle mensen. En iedereen wil graag de goeie dingen doen en de. En ik ben dus een oordeel heb ik niet echt meer. Niet zo van ik vind dat je dit moet doen. Ik heb wel een mening over hoe ik het zou doen. Ja, maar iets iets verkeerd vinden voor iets van iemand of zo, denk ik.

Ilja: Ja, nee, daar heb ik ook niet zo snel meer, maar wel in de vorm van die verbazing. Dus van waarom in godsnaam zou je dat doen? Ja, ja, dat heb ik wel. En daar schuilt natuurlijk wel een flintertje oordeel in soms. Ja, het is niet. Ik vind het althans van mezelf, niet altijd des oordeels vrij. Wat natuurlijk wel prachtig zou zijn als je dat echt.

Georgia: Ja, fantastisch lijkt me dat, dat.

Ilja: Je dat je daar echt geen mening over zou hebben. Maar ja, goed, dat is ook misschien een beetje veel gevraagd als mens hoor.

Georgia: Ja, misschien.

Ilja: Vind jij.

Georgia: Althans wel dat onze. Uhm ja, hoe maak je dat hè? Hoe zeg je dat heel maakt? Ja, ik weet het niet.

Ilja: Want als je het helemaal. Nee, Sowieso je nergens een mening over zou hebben. Nergens over. Er komt ook zometeen iemand binnen denk ik. Dat is wel even goed om te weten dan. Uhm. Ik zie iemand aanrijden, namelijk iemand die graag die G. Die hoopt dat het eten klaar is denk ik. Ja nee, maar als je echt helemaal nergens een mening of dan, dan zou je ook niet meer weet ik veel. Tegen je partner zeggen hey, wat je nu zegt vind ik niet leuk. Of kan het ook anders? Dan zou je nergens meer kritisch op zijn. Ik weet niet of dat zo goed is. Misschien een heel filosofisch onderwerp.

Georgia: Mogelijk meteen al.

Ilja: Voor een andere keer.

Georgia: Ja, vind ik ook.

Ilja: Maar het zegt wel iets over hoe ik nadenk. Denk ik dat ik me dat soort dingen allemaal afvraag. Maar jij was al begonnen over jou zelf en over wat jij voor werk doet, dus dan kunnen we ook even de overstap maken.

Georgia: Ja, nou, wat wil je weten nog meer?

Ilja: Nou, want jij zegt ik werk al twintig jaar in levens van mensen. Ja maar uh ja dat uh ja ben je niet. Raar hè? Ben je dokter? Uh uhm.

Georgia: Volgens mij zei ik dat.

Ilja: Ik zei t wel.

Georgia: Heb je t wel gevraagd?

Ilja: Heb ik slecht geluisterd? Ja.

Georgia: Oh shit.

Ilja: Oh jongens, komt iemand binnen door onweer en regen kan het niet. Welkom in de.

Georgia: Studio.

Ilja: Welkom in de studio.

Georgia: Welkom in de studio. Rob Oh, nou weten ze hoe die heet.

Ilja: Niet weten hoe die heet. Oh ze hele anonimiteit is aan gort. Naar de gallemiezen. Maar ja.

Georgia: Ik doe net of ik hem.

Ilja: Niet zie. Ja, maar dit is wel. Dit hoort er ook bij. Dit is een deel van je leven, want je hebt ook een man.

Georgia: Deel van mijn leven. Je hebt ook een man.

Ilja: En die.

Georgia: Komt hier net binnen.

Ilja: En ze krijgt een kus ook nog. Oh, dat ziet er allemaal heel zoet uit. Ja, dat is gewoon toch interessant voor de mensen thuis?

Georgia: Ja zeker. Dus ja, ik heb ook een man.

Ilja: Als mijn man hier was geweest. Want ik wil toch even zeggen ik heb heus ook wel een man, dan was ie maar zeker ook heel aardige kus gegeven.

Georgia: Ja, ja, oké, maar hij is er niet.

Ilja: Nee, maar je hebt ook nog kinderen.

Georgia: Ja, ik heb twee kinderen. De oudste is Joey en de jongste heet Nash en ik vind ze natuurlijk ook net zoals jij geweldig. Ik vond het vroeger een beetje wennen en het kostte me ook tien jaar van mijn leven denk ik.

Ilja: Nou, ik denk inmiddels wel bijna twintig.

Georgia: Nee, maar er is ergens een omslag geweest waarbij we met z'n drie, want we hebben een hele tijd met z'n drieën geleefd waar we zo goed met elkaar omgingen en zoveel respect hadden voor wie de ander is. Het is een omslag geweest en vanaf dat moment geniet ik zo van ze.

Ilja: En het zaadje. Ja, nu gaan we weer gelijk helemaal de diepte in. Maar had je in de beginjaren minder.

Georgia: Met kinderen.

Ilja: Die kleiner waren? Ja, maar soms.

Georgia: Nee. Toen ze klein waren, zorgde de vader van de jongens vooral voor de kinderen. En uhm, was ik aan het werk? Ik ben dol op mijn werk. Ja. Waarschijnlijk ook een workaholic. Ik ben dol op geld en ik ben dol op mensen. Dus dat vond ik allemaal. En mijn ex? Die was wat minder dol op werken en die vond het wel fijn om thuis te zijn om voor de jongens te zorgen. Ja dus. Logisch gevolg was ook veel daarvan.

Ilja: Hoe vond je dan de eerste tien jaar helemaal geen reet aan? Of hoe zit dit in elkaar zo ergens?

Georgia: Nee, dat is het niet. Het was meer zo een logische keus. Want we wilden ook wel een zekere mate van luxe. We wilden op vakantie, dus dan was het gewoon zo dat ik ging werken. En mijn werk als tolk ben je ook vaak nuttig, dus je voelt je ook nuttig.

Ilja: Ja, sowieso ja.

Georgia: In het leven van anderen. En ik wist dan dat Luuk dat standaard.

Ilja: Is, dat thuis gewoon alles gewoon lekker uh liep. Ja, ja ja.

Speaker3: Ja en.

Georgia: Uhm. Maar ja. Tot de jongens begonnen te puberen en toen vond ik t ook erg lastig.

Ilja: Toedeledoki, dacht ie toen. Nee, Oh gemeen.

Georgia: Nou jawel, ik, ik En ik weet, dat is ook wel ns leuk om te onderzoeken, want er zijn meerdere mannen die daar niet mee om kunnen gaan. Nou zeg ik niet dat Luuk er niet mee om kon gaan, maar inmiddels is het ook een hele andere man geworden dan hij toen was. Vrouwen ook.

Ilja: Hoor. Ik ken ook wel. Ik weet niet of deze. Nee, ik kan beter even nu niet zeggen wie t is. Je weet nooit of iemand dit gaat lezen of ze luistert. Ik ken iemand ja of nee, maar die echt heel erg gericht op de kleine kinderen, op het verzorgende weet je vertroetelen gaat verzorgen, Gewoon eten geven, in bad doen, knuffelen, boekjes voorlezen. En op een gegeven moment zijn kinderen gewoon minder klein en hebben ook niet meer altijd zin om op schoot te gaan zitten en weet ik veel. En toen? Dan wordt het gewoon minder leuk.

Georgia: Voor zo'n ouder. En dan is.

Ilja: Het dat dan. Dan is het eerder van AH, wat een lastig kind of zo weet je. Ja, voor zo'n ouder lijkt me dat. Dan lijkt me die omslag juist andersom weer lastiger. Ja. Ja, nou snap ik.

Georgia: Is t ook ja zo? Maar goed, zo. Dus ik Ik geniet enorm van ze. En Joey, die helpt ons ook bij ja die hoort het ook allemaal en.

Ilja: Is het ook van harte.

Georgia: Te. Die zitten gewoon lekker bij. We hebben wel afgesproken dat die als we de volgende keer nog een microfoon erbij hebben, dat als hij iets wil zeggen dat ie dan ook even.

Ilja: Ja, want we kunnen nu eigenlijk als we willen ja de meest vervelende shit over hem zeggen. Ja, en dan kan ie eigenlijk niet reageren. Ja, of hij kan gewoon alle draadjes eruit trekken. Hij zegt. Hij zet dan de microfoon uit. Oké, dus er zijn grenzen. Dat is wel goed ja.

Georgia: Nou, we know bitches.

Ilja: Maar we weten nu over jou in ieder geval dat je je werk heel erg leuk en belangrijk vindt en dat het godzijdank ook nog geld oplevert. Ja, allemaal fijne dingen. Ja, ik zou zeggen ik zou. Ik zou mijn werk misschien wel niet doen als ik er helemaal niks voor kreeg. Of ik zou het wel doen, maar dan zou ik gewoon af en toe zeggen nou, ik heb even een pauze van een paar maand.

Georgia: Van een paar maand. Ja. Oh heerlijk. Ja, maar.

Ilja: Dat doe je gewoon niet als je hebt afgesproken dat je d'r het hele jaar bent. Mm, hu. Maar goed, ik ga d'r niet over zeuren, want het onderwijs heeft heel veel vakanties en dat zorgt ervoor dat ik allemaal andere leuke dingen ook nog eens kan doen. En ik ben ook zo'n mensen een deeltijd prinsesje zouden noemen.

Georgia: Lekker!

Ilja: Nou ja, dat zorgt ervoor dat ik dus tijd heb om dit te doen bijvoorbeeld. Ja. Euh. Daarnaast doe ik wat dingen rond coaching en training en begeleiding, systemisch werk en zo. Cool! Ja. En dat uh wordt ook wat groter deel van mijn leven nu om met opstellingen bezig te zijn en met opleidingen daaromheen en het ontwikkelen daarvan. Workshops geven. En ik heb geen idee hoe dat precies er gaat uitzien, maar ik vind het heerlijk dat ik er wel wat ruimte voor heb. Ja, want ik ben uh. Ik hou ook wel van geld, maar ik hou ook van dat ik af en toe ook nog eens iets in mijn agenda heb dat leeg is. Ja. Ja, lijkt me ook. Dus ik ben. Ik zou mezelf niet workaholic willen noemen. Nee, maar dat hele opstelling gebeuren voelt eigenlijk niet als werk.

Georgia: Maar dat is denk.

Ilja: Ik als hobby eigenlijk. Ja, maar.

Georgia: Dat heb ik ook nog met mijn werk.

Ilja: Ja, ja, oké, dan snap ik het helemaal. Dat heb ik met het onderwijs soms, maar niet altijd. Mm, hu. Omdat het zo verantwoordelijk is ook. Nou ja, dat heb jij trouwens ook wel.

Georgia: Ja, dat weet ik niet. Dat is ook een stukje daarvan. Toevallig hadden we. Gisteren had ik een interview en dat ging ook over wat vind je lastig aan je werk? Ik vind het heel moeilijk om nee te zeggen. Oh ja, want ik heb een bepaalde klantenkring en ik weet ook dat die klanten die vragen mij voor bepaalde opdrachten waar ze dan echt

specifiek jou als tolk bij willen hebben. Dan is het al lastig om nee te zeggen. Maar als je een dikke vette andere opdracht hebt waar je niet onderuit zou kunnen, waar je ook.

Ilja: Ja, dan is het al anders.

Georgia: Dan is het makkelijker om nee te zeggen. Maar heb jij een vrije dag en denk je ach, die ene ochtend weet je zo. Ja, dat snap ik. Ik ben ook altijd. Op de een of andere manier loopt mijn agenda vol. En ik ben ook heel holistisch ingesteld dus. En een beetje naïef. Dus op het moment dat ik een appje krijg van George kan jij woensdagmiddag 20 mei om zo laat in het ziekenhuis zijn? En dan kijk ik en dan zie ik ook heb in de ochtend wel wat. Oh, nou, dan red ik dan precies.

Ilja: Nou precies.

Georgia: Toeval?

Ilja: En wie heeft er in die week dan een totaal volgepakt Chavez schema? Ja, en.

Georgia: Dan is het die weken denk ik oh.

Ilja: Wat heb ik werk.

Georgia: Maandag, dinsdag woensdag Donderdag vrijdag Zaterdag Zondag? Ja hoe dan? Ja, en zo. Ga en niemand om mij heen snapt hoe het werkt.

Ilja: Ja, ik snap wel een beetje hoe dat werkt.

Georgia: Maar en en dat is hoe het gaat en Gelu. En het werk is zo leuk dat het me ook weinig energie kost. Dus ik kan het ook.

Ilja: Ja, ik kan het ook beter volhouden, Dat snap ik dan ook wel ja. Dus ik kom niet.

Georgia: Chagrijnig thuis denk ik.

Ilja: Joey kijkt, want gaat nu gillen. Iemand kijkt ons expres niet aan, de ander reageert niet. Jawel.

Georgia: Haar wenkbrauwen zag ik wenkbrauwen.

Ilja: Had ie d'r wel wat?

Georgia: Andere keer ander anders onder een.

Ilja: Ander onderwerp?

Georgia: Oké, maar is zij trouw? Is het leuk om iedere keer als we een uitzending hebben vooraf te beginnen met te kijken hoe het in ons leven is? Denk je dat mensen dat leuk vinden? Of vinden wij dat vooral zelf leuk?

Ilja: Ja, ik vind het wel een goed idee. Ik. Ik vind het zelf als ik naar een podcast luister die ik vaker hoor. Vind ik dan. Dan heb ik het gevoel ik ken die mensen een beetje kennen. Dan zou ik het zoals ik in elkaar zit, het leuk vinden om een klein beetje daarbij aan te haken.

Georgia: Wat speelt er in je leven? En ja, en hoe vaak gaan we het doen?

Ilja: Weet ik eigenlijk niet. Daar zijn we nog niet eens helemaal uit eigenlijk hè? Een beetje zoals het gaat, hè?

Georgia: Ja, wilde ik precies zeggen zoals het gaat.

Ilja: Ja, zo. Dus eigenlijk is het zoals het gaat, zo zal het ook gaan. Ja. Ja.

Georgia: Nou, met deze wijsheid. Ja.

Ilja: Ja, maar ik had van tevoren. Dan zou ik dan hebben gedacht oh, dan moeten. Hoe vaak dan? Er moet een bepaalde regelmaat. Nou, t is allang gebleken dat t gewoon zo d'r niet uit komt bij ons. Nee. Nee. En uh, nou, dat dat is dan zo en dat is voor mij is dat een interessante experiment hoor, want ik kom uit dus dat hele gestructureerde

onderwijs en dan moet je ja zoveel lessen van zo lang en zo. Prima. Ja, maar wij gaan. Ja, ik m. Ik. Ik hoop zo'n beetje dat ze op z'n minst elke maand wel een podcast online. Zou leuk zijn en misschien wel net wat vaker.

Georgia: Ja, hangt ook van natuurlijk de mensen af of ze het leuk vinden of dat het alleen voor henzelf blijft.

Ilja: En het is een hobby. Ja, we zien wel.

Georgia: Ja, da's een dure hobby. Nou, of het.

Ilja: Vol te houden is. Weet je of we dat blijven? We er tijd voor hebben, blijven elkaar leuk vinden? Ja, dat denk ik ook nog.

Georgia: Het is weer that time.

Ilja: Of the bereid om dingen te doen. Ja, is ook nog de vraag. Ja, die gaat op een gegeven moment een opleiding doen uh waar die waarschijnlijk druk mee zal zijn.

Georgia: Dan moeten we zelf opnemen. Shit, wordt niks.

Ilja: Ja nee, maar we zien het gewoon.

Georgia: Ja, we zien t gewoon. Dan weten jullie dat ook. Ja. Ja dus. Uh, pakken wat je pakken kan. Ja.

Ilja: Ja, t is t, Je weet niet hoe kan zomaar afwijzen. Misschien is het blijft het bij deze hele introductie. Het was.

Georgia: Ook weer een.

Ilja: Verborgen.

Georgia: Wijsheid. Ja nee, want kijk, de uitzending die.

Ilja: Ze zou zitten nu een beetje te neppen. Want wat wij nu doen is eigenlijk het anti dateren stiekem van de introductie bij. Want wij zijn gewoon folder ingevlogen, hebben een paar afleveringen opgenomen en hebben er super lang over gedaan om met elkaar te overleggen en te en en te kijken met editen. Wat moet eruit en zo en weet ik veel. Dus er zijn nu drie afleveringen en toen dachten we hey, maar die mensen weten helemaal niet wie wij zijn. Waarom zouden die mensen in godsnaam naar ons gaan luisteren? Ja, maar goed dat.

Georgia: Dit is dus de intro dus.

Ilja: Ja, dit is dus de intro.

Georgia: We wensen jullie heel veel plezier toe met onze aflevering. Waar gaat die over? Aflevering nummer één gaat over.

Ilja: Het gaat over buiten zwemmen, wild wild, zwemmen. In In. Buiten in natuurwater, het hele jaar door. Het is steeds een randje ijs baden. Aandachtigheid? Ja. En liefde voor natuur en en en. Er zijn twee vrouwen die Oh nee, dat zeg ik verkeerd. Sorry, daar ga ik al het zijn. Ja die nog en Xanne en en en één van hen zegt van nee, ik moet me niet een vrouw noemen. Ik ben non-binair en daar ben ik nog niet zo goed aan gewend. Dus ik ga wel eens de mist in. Maar ik doe mijn best.

Georgia: Dat doet ze in de uitzending ook. Let maar op. Ja, volgens.

Ilja: Mij zegt ze dat hè? Of niet?

Georgia: Nee, jij.

Ilja: Ga ik weer? Ja, ja. Oh shit. Echt? Ja. Oh, erg. Oh, dan moet ik van tevoren al even sorry gaan zeggen. T Is wel goed dat ik dat weet. Ja. Ja, want ik. Nou ja, goed, misschien heb ik nog net niet genoeg m'n best gedaan, maar die intentie heb ik wel.

Georgia: Ja, dat is duidelijk.

Ilja: Maar die komen dus Xan en die nach en die blauwe tepels. De blauwe tepels is hun ja artiestennaam zou ik bijna zeggen, maar hun zwemclub naam die uit hun tweeën bestaat en die gaan ons vertellen wat ze daar in vinden. Omdat wij echt dachten. Waarom? Waarom? Waarom doe je dat? Ja, nou, dan hebben we ook nog iets met hardlopers voor de boeg. En en die Rocha van de stichting Zo hoort het. Komt ook nog vertellen. Dus dit zijn de teasers hè? We hebben jullie. En nu jullie ons heb je wel door, hè? Een beetje hebben leren kennen? Weet ik 100% zeker dat iedereen gaat luisteren?

Georgia: Gekluisterd. Oké, ja. Nou, dag lieverd.

Ilja: Dag lieve mensen, Tot.

Georgia: Snel en.

Ilja: Laat ons weten wat je ervan vindt. Oh ja.

Georgia: Dat is ook goed. En hoe doen ze dat?

Ilja: Weet ik nog niet. Iets met is toch al aan kwam?

Georgia: Doe allemaal maar. Joey Wat moeten mensen doen als ze ons willen bereiken?

Speaker4: Kun je vragen stellen?

Georgia: Oh, dat was het. Kijk ns.

Ilja: Spotify. Hier vind je een Q&A en dan kun je vragen stellen. En het is maar de vraag of wij antwoorden, want ik moet nog even erachter zien te komen hoe dat dan weer werkt.

Georgia: Maar we dat.

Ilja: Vinden. Maar zo leren wij gewoon heel veel.

Georgia: We zien jullie in de Q&A.

Ilja: Yes!

(Transcribed by [Sonix.ai](#) - Remove this message by [upgrading your Sonix account](#))